



Una silla rigurosa y matérica, que nace como una escultura transformada en un objeto doméstico de producción industrial. La silla tiene la fuerza y la potencia de una forma primitiva, de un bloque de materia convertida en contemporánea a través del moldeo del material plástico brillante con el que está fabricada. Ideal tanto para el hogar como para el contrato, Miss Less está formada por una cómoda base monolítica de forma cuadrada (disponible en cuatro colores opacos) y un respaldo fino de policarbonato transparente o teñido en pasta.

## 5885

	Asiento/respaldo
BC/blanco-cristal	
AC/naranja-cristal	
GC/gris-cristal	
NC/negro-cristal	
NN/negro-negro	
BB/blanco-blanco	



### Material

**Asiento:** Tecnopolímero termoplástico teñido en pasta

**Respaldo:** Policarbonato

EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	Nivel logrado
Anexo A párr. A.2	(nivel máximo) 3
EN 1728:2000	Nivel logrado
6.2.1	(nivel máximo) 3
6.2.2	(nivel máximo) 3
6.7	(nivel máximo) 3
6.8	(nivel máximo) 3
6.12	(nivel máximo) 3
6.13	(nivel máximo) 3
6.15	(nivel máximo) 3
6.16	(nivel máximo) 3

	anchura	altura	profundidad	altura asiento	peso unitario kg
<b>5885</b>	42	84	45	42	5,700
embalaje	cantidad	peso kg	volumen m <sup>3</sup>		
<b>5885</b>	1	7,400	0,146		

