

Charles Ghost

Philippe Starck 2005

Su forma recuerda a los asientos del siglo XIX, con la línea de la pata redondeada y ligeramente ondeada representativa del taburete clásico. Charles Ghost está constituido por un bloque único transparente de policarbonato que lo convierte en indestructible y le permite adaptarse bien a cualquier lugar. Está disponible en tres alturas distintas: desde el taburete para un encuentro informal y ocasional al taburete para la barra en la cocina o en el bar. Tanto en espacios cerrados como al aire libre, se combina perfectamente con todo tipo de decoración y contexto. La amplia gama de colores transparentes y opacos facilita la puesta en escena de intrigantes combinaciones cromáticas.



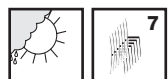
4897 / 4898 / 4899

Transparentes

B4/cristal	
E3/naranja	
P1/rosa	
P2/azul	
P8/verde	
P9/ahumado	

Opacos

E5/blanco brillante	
E6/negro brillante	
E7/rojo Kartell	



Material

Policarbonato transparente o coloreado en el compuesto de moldeo nivel logrado

h. 65/75

EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Anexo A párr. A.5	(nivel máximo) 3
EN 1728:2000	
6.2.1	(nivel máximo) 3
6.2.2	(nivel máximo) 3
6.4	(nivel máximo) 3
6.7	(nivel máximo) 3
6.8	(nivel máximo) 3
6.12	(nivel máximo) 3
6.13	(nivel máximo) 3
6.15	(nivel máximo) 3
6.16	(nivel máximo) 3

	diámetro base	diámetro asiento	altura	peso unitario kg.
4897	39	26,5	46	1,700
4898	46	29	65	2,750
4899	46	29	75	2,950
embalaje	cantidad	peso kg.	volumen m ³	
4897	2	4,400	0,080	
4898	2	7,600	0,177	
4899	2	8,200	0,219	